

READY - Religious Education and Diversity

Sharing experiences of, and approaches to, teacher education in the context of "Education and Training 2020" (ET 2020)



READY
RELIGIOUS EDUCATION AND DIVERSITY

Educating for Diversity: Exploring Religious Education in Austria

Educating for Diversity: Exploring Religious Education in Austria

Video 1: „That has really touched me“ – Between Theory and Authentic Encounters
Video 2: „See you In Heaven“ – Religion and the Hereafter

This DVD was created as part of the Erasmus+ project „READY – Religious Education and Diversity“:
www.readyproject.eu

The lesson sequences have been devised and held by two students of the Kirchliche Pädagogische Hochschule Vienna/Krems and can be used to discuss diverse approaches and challenges of denominational Religious Education in the training and further education of teachers of religion.

All photographs and materials do not claim to show exemplary lessons. Copying the video material is not permitted. The recordings may only be shown within the framework of teacher education and only with the consent of the READY consortium.

Technischer Hinweis: Die DVD ist unter Windows als Autostart-DVD erstellt. Bitte warten! Falls Autostart an Ihrem PC deaktiviert ist, kann das Projekt über einen Doppelklick auf die Datei „ReligiousEducation.exe“ gestartet werden.
Die Filme (Flash Video) und PDFs sind außerdem in den jeweiligen Projektordnern separat zugänglich.





Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

The READY project is co-funded by the European Union. This DVD reflects the views only of the authors, and the Education, Audiovisual and Culture Executive Agency and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Religious Education and Diversity – Exploring RE in Austria

Religious Education and Diversity

Educating for Diversity: Exploring Religious Education in Austria



Introduction

This DVD shows two teaching units within the subject of Diversity. The first one is about ethnic, cultural, and religious differences, exemplified by the story of two Iranian refugees in Austria. The second unit focuses on religious diversity (depictions from five world religions about what comes after death). Both units take place in denominationally homogenous group (although in one there is a child without a declared religious affiliation).

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

READY - Religious Education and Diversity

Sharing experiences of, and approaches to,
teacher education in the context of
"Education and Training 2020" (ET 2020)



READY
RELIGIOUS EDUCATION AND DIVERSITY

That both lessons are part of Protestant RE was not intentional but rather due to organizational issues. The size of the groups reflects the situation of Protestant RE in the diaspora (approx. 4% of the population - around 300,000 people - belong to the Protestant Church) in Austria.

The Religious Education laws mandate that the subject comprises two lessons a week (with the possibility to withdraw at the beginning of each school year), however restricted to groups larger than ten pupils. Because Protestantism is rather rare, it is quite common that only one lesson is offered per week, with groups being filled up with pupils from other classes or even other schools.

The second video is therefore a typical example of such a combining of pupils from two classes of the same grades.

The idea behind these videos is not the presentation of perfect teaching units (whatever that may be) but of realistic situations to provide an impetus to think about and discuss diversity as it is expressed in the concepts and beliefs shaping peoples' life stemming from different religions and cultures.

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Video 1 "That has really touched me" - Between Theory and Authentic Encounters

The recorded lesson shows 13-14-year-old pupils in the 8th grade of a Neue Mittelschule (New Middle School) in Carinthia. The teacher, Annette Biderbost, is a fifth-semester student. She developed and carried out this lesson sequence in the context of her teaching practice (her tutor, Heidemarie Wagner, is shown left in front).

The theme of the sequence is *flight stories*. In the first session (double lesson) the circumstances under which one grows up and what they mean for their further course of life are made experienceable for the pupils by means of performative elements.

In the second session (double lesson) the pupils produced posters on questions around "flight". In addition, reference is made to biblical flight stories and the question is raised as to what this can mean from a Christian point of view for our actions and thoughts now.

The third session (double lesson) is about real life stories of displaced people. Biderbost had invited a young couple from Iran who were threatened with death because of the husband's conversion from Islam to Christianity and therefore had to leave their homeland.

Video 2: "See you in Heaven" - Religion and the Hereafter

The recorded lesson shows a 7th grade RE class (students aged 12-13) at a Gymnasium (Grammar School) in Feldkirchen/Carinthia. The school is part of a state school center in which there is a commercial academy and a commercial school. Being the only grammar school in the region, pupils therefore come from a relatively large commuting area and the school it is well-visited.

The school administration has mandated that the lower grades have two lessons Religious Education per week regardless of the class size (though class sizes with fewer than 10 students receive only one lesson a week). Despite the scientific orientation of the school (Realgymnasium), it is well-rounded with creative subjects and places value on sports and language education (English, French, Italian, and Latin).

The teacher, Alexander Hanisch-Wolfram, is a student in his 7th semester of his bachelor studies in Protestant religion at the University College of Teacher Education of Christian Churches Vienna/Krems. He developed and carried out the sequence of lessons as part of his regular teaching activities (until the completion of his studies he is commissioned by the church).

The group in the eighth grade (pupils around 12-13 years old) is relatively small - it is comprised of six girls and one boy from two different classes (one girl is absent due to illness). All are Protestant

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



besides one girl, who takes the Protestant religious education as an elective (her mother is Buddhist). The prior knowledge amongst the students is rather diverse.

The sequence conceptualizes *The Notion of God and Eschatology in world religions* and comprises six units. The first unit deals with the question of God and the Notion of God in world religions.

The second unit shifts the focus to the biographical and personal level. In the third unit, the group went on a field trip to the nearby cemetery to explore approaches to *Death and Life Hereafter/Eschatology*. The fourth unit is devoted to symbols and images of hope for a *Hereafter*.

The fifth unit deals with the ideas of the world religions about this *Hereafter* in comparative-religious terms and is the one that was recorded. The focus of the sixth unit is placed on Christian conceptions (Kingdom of God, Sermon on the Mount).

This fifth unit shows on the one hand that denominational (confessional) contemporary religious education does not merely concern itself with its own beliefs but also looks at conceptions from other religions (here: eschatology).

On the other hand, it becomes obvious that the descriptive approach to religion, which can be experienced in the recorded lesson, has clear parallels to countries with non-denominational religious education and creates similar challenges.





Zur Orientierung

Diese DVD zeigt zwei Unterrichtseinheiten zum Themenbereich Diversität. Bei der ersten geht es um ethnische, kulturelle und religiöse Differenz zum eigenen Vertrauten am Beispiel zweier geflüchteter Menschen. Die zweite Einheit legt den Fokus auf religiöse Diversität (Vorstellungen in fünf Weltreligionen zu dem, was nach dem Tod kommt) innerhalb einer (bis auf ein Kind ohne religiöses Bekenntnis) religiös homogenen Gruppe.

Dass beide aufgezeichneten Stunden in evangelischem Religionsunterricht stattgefunden haben, war nicht intentional, sondern organisatorischen Gründen geschuldet. Die Gruppengrößen spiegeln die Bedingungen der Diaspora (ca. 4% der Bevölkerung, also ca. 300.000 Menschen, gehören den evangelischen Kirchen an) des evangelischen Religionsunterrichts in Österreich wider. Im Religionsunterrichtsgesetz ist festgelegt, dass Religionsunterricht Pflichtgegenstand mit zwei Wochenstunden ist (inkl. der Möglichkeit zur Abmeldung zu Beginn eines jeden Schuljahres), jedoch vorbehaltlich einer Gruppengröße von mehr als zehn Schülerinnen und Schülern. Da dies jedoch evangelischerseits eher selten ist, ist es durchaus üblich, dass es oft nur eine Stunde/Woche gibt, und dass es zu Zusammenlegungen kommt, die teils klassenübergreifend (also Schülerinnen und Schüler aus derselben Schulstufe aber aus unterschiedlichen Klassen), teils schulstufenübergreifend (Schülerinnen und Schüler aus derselben Schule, aber unterschiedliche Schulstufen), teils schulübergreifend (Schülerinnen und Schüler aus unterschiedlichen Schulen und Schulstufen) durchgeführt werden. Das zweite Video ist darum durchaus typisch in der Zusammensetzung von Schülerinnen und Schüler aus zwei Klassen derselben Schulstufe.

Es ist die Idee dieser Videos, dass es nicht um die Präsentation von perfekten Stunden (was auch immer das sein könnte) geht, sondern um *reale* Verhältnisse, die Anstöße geben möchten, über Diversität in den Lebensformen und lebensprägenden Vorstellungen innerhalb verschiedener Religionen und Kulturen nachzudenken und darüber in Diskussion zu treten.

Video 2: „See you in Heaven“ – Religionen und das ‚Danach‘

Das Bundesrealgymnasium Feldkirchen ist Teil eines Bundesschulzentrums, in dem auch noch eine Handelsakademie und Handelsschule untergebracht sind. Als einziges Gymnasium in der Region kommen die Schülerinnen und Schüler aus einem geographisch relativ großen Einzugsgebiet, und es ist dementsprechend gut besucht. Auf Anordnung der Schulleitung werden in den Unterstufenklassen unabhängig von der Gruppengröße zwei Wochenstunden Religionsunterricht angeboten (Anm.: bei weniger als zehn Schülerinnen und Schülern wird andernorts nur eine Stunde/Woche angeboten). Trotz der naturwissenschaftlichen Ausrichtung (Realgymnasium) wird die Schule stark von den kreativen Fächern geprägt und legt Wert auf Sport und sprachliche Bildung (Englisch, Französisch, Italienisch und Latein).

Der Lehrer, Alexander Hanisch-Wolfram, ist Student im siebten Semester des Bachelorstudiums Evangelische Religion an der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems. Er hat die Stundensequenz im Rahmen seiner regulären Lehrtätigkeit (bis zum Abschluss seines Studiums kirchlich beauftragt) an dieser Schule entwickelt und durchgeführt.

Die Gruppe der 7. Schulstufe (Schülerinnen und Schüler ca. 12-13 Jahre) ist verhältnismäßig klein - sie besteht aus sechs Mädchen und einem Burschen, die aus zwei verschiedenen Klassen kommen (ein





Mädchen ist krankheitsbedingt abwesend). Alle sind evangelisch bis auf ein Mädchen, das den evangelischen Religionsunterricht als Freigegegenstand besucht (Mutter ist Buddhistin). Gleichwohl sind die Vorkenntnisse durchaus divergierend.

Die Stundensequenz wurde zum Thema *Gottesbilder und Eschatologie in den Weltreligionen* konzipiert und besteht aus sechs Einheiten. Die erste Einheit befasste sich mit der Frage nach Gott und Gottesbildern in den Weltreligionen. Die zweite Einheit lenkte den Fokus auf die biographisch-persönliche Ebene. In der dritten Einheit machte die Gruppe eine Exkursion auf den nahegelegenen Friedhof, um Zugänge zu „Der Tod und das Danach/Eschatologie“ zu explorieren. Die vierte Einheit widmete sich Symbolen und Bildern der Hoffnung auf ein „Danach“. Die *fünfte Einheit* setzte sich sozusagen auf religionswissenschaftlicher Ebene mit den Vorstellungen der Weltreligionen über dieses „Danach“ auseinander *und ist jene, die aufgezeichnet wurde*. In der sechsten Einheit wurde der Fokus auf christliche Vorstellungen (Reich Gottes, Bergpredigt) gelegt.

Diese fünfte Einheit zeigt zum einen, dass sich denominationaler („konfessioneller“) Religionsunterricht in der Gegenwart sich lehrplankonform keineswegs nur mit dem „Eigenen“ beschäftigt (wie dies ein populäres Vorurteil zu wissen meint), sondern sehr wohl Vorstellungen/Konzepte aus anderen Religionen (im konkreten hier: Eschatologie) in den Blick nimmt. Zum anderen, weil daran deutlich wird, dass der religionskundlich-deskriptive Zugang, der in der vorliegenden Stunde zu erleben ist, klare Parallelen zu Ländern mit einem nicht-denominationalen Religionsunterricht aufweist – und ähnliche Herausforderungen mit sich bringt.

Contact / Kontakt:



Prof. Dr. Martin Fischer

Email: martin.fischer@kphvie.ac.at



Prof. Mag. Heinz Ivkovits MA Ed

heinz.ivkovits@kphvie.ac.at

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.
This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union